

**Муниципальное общеобразовательное учреждение «Новоульяновская  
средняя школа №1»**

Принята на заседании  
педагогического совета  
от 30.08.2021года  
Протокол № 1

Утверждено:  
Приказом № 797 от 30.08.2021г.  
Директор  
МОУ Новоульяновская СШ №1  
О.В.Новикова \_\_\_\_\_

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
спортивной направленности  
«Белая ладья»**

Возраст обучающихся: 8-15 лет  
Срок реализации: 1 год- 144 часа,  
1 модуль – 64 часа  
2 модуль - 80 часов  
Уровень реализации: базовый

Автор-составитель:  
Жданов Дмитрий Олегович,  
педагог дополнительного образования.

Новоульяновск 2021г.

## Содержание

<b>1. Комплекс основных характеристик программы</b>	<b>03 стр.</b>
1.1. Пояснительная записка	03 стр.
1.2. Цель и задачи программы	11 стр.
1.3. Содержание программы	13 стр.
1.3.1. Содержание учебно-тематического плана	15стр.
<b>2. Комплекс организационно-педагогических условий</b>	<b>19 стр.</b>
2.1. Календарный учебный график	19 стр.
2.2. Условия реализации программы	39стр.
2.3. Форма аттестации и оценочные материалы	52стр.
Список литературы	55стр.

## ***1. Комплекс основных характеристик программы***

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа разработана на основе следующих нормативно – правовых документов, регламентирующих образовательную деятельность:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г "Об образовании в Российской Федерации " № 273 - ФЗ;
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726 –р;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. №41 «Об утверждении СанПин2.4.43172 – 14 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г Министерства образования и науки РФ;
6. Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2021 годы;
7. Устава муниципального общеобразовательного учреждения «Новоульяновская средняя школа №1».
8. Приказ от 30 сентября 2021 г. N 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9

ноября 2018 г. № 196»;

- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
- 9. Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2021 г. № 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Положения о мониторинге освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Новоульяновский Дом творчества».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Белая ладья» физкультурно- спортивной направленности, предназначена для логического мышления и обучения детей 8-15 лет в системе дополнительного образования.

Программа **физкультурно-спортивной направленности** разработана и составлена на основе «Программы курса «Шахматы – школе» И.Г. Сухина для обучающихся начальных классов общеобразовательных учреждений".

**Дополнительность** программы заключается в том, что она отвечает интересам детей, способствует углублению знаний, умений и навыков, приобретаемых в общеобразовательной школе на уроках шахмат. Обучение по программе дополняет и расширяет знания обучающихся в области познания шахматной грамотности. Образовательная деятельность по программе позволяет обучающимся изучать и рассматривать вопросы шахматных комбинаций с разных позиций: ход фигурами, атака разными фигурами, шах, мат, эмоциональное восприятие, морально-нравственное отношение, сообразительность .

Предусматривается проведение конкурсов рисунков шахматных фигур, творческих работ обучающихся, праздников на шахматную тематику,

театрализованного представления. Этот вид деятельности вызывает большой интерес у детей, предоставляет им возможность творческого и художественного самовыражения, способствует сплочению детского коллектива.

**Актуальность.** В условиях реализации новых государственных стандартов на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. При обучении игре в шахматы основным моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Таким образом, шахматы не только развивают когнитивные функции школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и метапредметных результатов.

**Педагогическая целесообразность** программы видится в необходимости шахматного просвещения и воспитания мыслительно-игровой культуры у школьников с раннего возраста.

Программа рассчитана на детей, не имеющих какой-либо предварительной специальной подготовки, и основывается на базовых знаниях учащихся, полученных в общеобразовательной школе.

**Отличительные особенности программы** в поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

Работа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи

создания педагогом “ситуации успеха” для каждого обучающегося, таким образом это повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели.

**Инновационность настоящей программы заключается:** в образовательном процессе используются современные технические средства обучения, в программу включены такие инновационные виды деятельности, как исследовательская и проектная деятельность обучающихся.

Также программой предусмотрены коллективные виды деятельности, творческие работы, шахматные турниры. В содержании программы заложено знакомство обучающихся с выдающимися шахматистами России.

Содержание учебного материала, порядок его изучения и предлагаемые виды деятельности служат не просто накоплению сведений, формированию системы знаний у детей – изучая материал программы, дети приобретают позитивный опыт участия в шахматных турнирах, осваивают систему действий шахматных фигур, учатся игровой деятельности, при этом развиваются коммуникативные качества, что способствует формированию спортивной компетентной личности.

**Адресат программы.** Программа предназначена для детей школьного возраста (8 – 15 лет). Занятия проводятся по возрастным подгруппам. Состав групп постоянный.

**Объем и срок освоения:** программа рассчитана на 144 часа в год, сроком на 1 год. 1 модуль обучения 64 часа, (сентябрь-декабрь), 2 модуль обучения 80 часов (январь-май).

**Форма обучения - очная.**

При выполнении самостоятельной работы на дому и с целью поддержки обучающихся с особыми познавательными запросами могут использоваться дистанционные формы обучения: вебинар, просмотр учебного фильма, участие в конкурсных мероприятиях в сети Интернет. Также предусматривается работа по программе в формате онлайн и офлайн, через платформу zoom и skype.

• **Воспитательная направленность:** Учебное занятие в системе дополнительного образования направлено на развитие личностно-смысловой сферы ребенка, предназначение педагога дополнительного образования в готовности прохождения познавательного процесса в сотворчестве с обучающимися.

целевые ориентиры учебных занятий в системе дополнительного образования:

- включение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, в ходе которой дети приобретают социально значимые знания, вовлекаются в социально значимые отношения, получают опыт участия в социально значимых делах;
- реализация важных для личностного развития социально значимых форм и моделей поведения;
- формирование и развитие творческих способностей;
- поощрение педагогами дополнительного образования детских инициатив и детского самоуправления.

### **Формы организации образовательного процесса:**

В процессе обучения используются самые разнообразные формы организации обучения, а также различные способы взаимодействия обучающихся в учебном процессе в разнообразных видах деятельности.

По количеству обучающихся программой предусмотрены формы обучения:

- массовая:, праздники, конкурсы, выставки; коллективные творческие работы, и др.;
- групповая: большая часть занятий проводится в групповой форме;
- работа по парам: практические задания, игры, коллективные творческие работы, и др.;

- индивидуально-групповая или индивидуальная в рамках группы: консультации, работа с книгой, индивидуальные творческие работы, тестирование, анкетирование, самостоятельная работа.

По месту обучения предусмотрены следующие формы организации образовательной деятельности:

- занятия в помещении;
- выезды на турниры в район, в другие школы, в область.;
- самостоятельная домашняя работа: выполнение практических, творческих заданий.

Сочетание разнообразных форм и методов обучения, их выбор педагогом определяется содержанием учебного занятия, целями образовательной деятельности, возможностями и интересами обучающихся. От выбора форм организации образовательной деятельности и методов обучения во многом зависит успешность обучения по программе.

Использование разнообразных методов обучения в процессе образовательной деятельности позволяет детям максимально проявить свои индивидуальность, изобретательность, любознательность, реализовать свои интеллектуальные и творческие способности, способствует развитию эмоциональной и умственной сферы.

Слово как воспитательное средство особенно точно может быть обращено к сознанию ребенка, вызвать его размышления и переживания, беседы, обмен мнениями и впечатлениями надолго запоминаются ребятам и являются средством воспитания.

Основными видами учебных занятий по программе являются комплексные и практические занятия (учебные и контрольные), игровые технологии обучения (ИТО), праздник, турниры, творческая работа.



В процессе образовательной деятельности по настоящей программе используются следующие **методы обучения**:

- практические (опыт, упражнение, турниры);
- наглядные (иллюстрация, демонстрация, наблюдения);
- словесные (рассказ, беседа, объяснение, разъяснение, инструктаж);
- работа с книгой (чтение, изучение);
- видеометод (просмотр видеоуроков).

Дополнительно программой предусмотрено применение в процессе обучения игровых, коммуникативно–развивающих и контрольно-диагностических методов обучения:

- игровые технологии обучения (познавательная или дидактическая игра, ролевая игра, игровой тренинг, метод генерации идей или «мозговой штурм»);
- методы устного контроля и самоконтроля (опрос, беседа);
- методы лабораторно-практического контроля и самоконтроля (тестирование, выполнение практических заданий);
- коммуникативно–развивающие (праздник, турниры)

### **Особенности организации образовательного процесса.**

Группы сформированы из обучающихся одной возрастной категории, состав группы постоянный. Группы формируются численностью 12-15 человек.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятий: 45 минут. Наполняемость группы составляет до 15 человек. При необходимости перехода на электронное обучение продолжительность занятия 30 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

При наличии в объединении обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов, численный состав группы может быть уменьшен.

**Уровень освоения программы: базовый.**

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цели программы:**

- способствовать становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей,
- реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

**Задачи курса:**

- совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение осознанно решать творческие задачи; стремиться к самореализации

**Цель 1 модуля программы:** Приобретение учащимися первичных знаний и навыков.

**Задача:**

- массовое вовлечение детей младшего школьного возраста

в шахматную игру;

- приобщение детей младшего школьного возраста к шахматной культуре;

**Цель 2 модуля программы:** Повышение исполнительского уровня учащихся, развитие творческих способностей личности.

Задача :

- выявление, развитие и поддержку одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;
- изучению приёмов и методов шахматной борьбы с учётом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

### 1.3. Содержание программы

#### Учебно - тематический план

№ п/п	Название темы	Количество часов			Форма организации занятий	Форма аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
<b>1 модуль</b>						
1	ШАХМАТНАЯ ДОСКА.	3	2	1	Комплексное Практическое	Наблюдение, опрос, тестирование, анализ выполнения творческой работы дидактические игры
2.	ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.	3	2	1	Решение задачи.	Практическая работа, наблюдение анализ выполнения творческой работы, дидактические игры
3	НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА	2	1	1	Комплексное	Практическая работа, наблюдение анализ

	ФИГУР.				Практическое	выполнения творческой работы, дидактические игры
4	ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР	20	8	12		Практическая работа, анализ выполнения творческой работы, опрос, наблюдение
5	ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.	10	4	6	Комплексное Практическое	Дидактические игры, наблюдение, практическая работа, анализ выполнения творческой работы
6	ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.	5	1	4	Комплексное Практическое	Дидактические игры, тестирование, наблюдение, практическая работа, анализ выполнения творческой работы
7	КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.	1	1		Комплексное Практическое	Дидактические игры, опрос, наблюдение, практическая работа, анализ выполнения творческой работы
8	ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.	3	1	2		Дидактические игры, наблюдение, практическая работа, анализ выполнения творческой работы
9.	. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.	5	2	3	Комплексное Практическое	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

10	ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.	4		4	Компле ксное Практи ческое	Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.
11	ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.	3	1	2	Компле ксное Практи ческое	Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.
12.1	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.	5	1	4	Компле ксное Практи ческое	Простые шахматные комбинации. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации).
<b>2 модуль</b>						
12.2	ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.	12	2	10	Компле ксное Практи ческое	Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др
13	ОСНОВЫ ДЕБЮТА.	28	5	23	репрод уктивн ое	Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар

14	ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ.	20	4	16	собесе довани е	Игровая практика
15.	ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ	20	4	16	Компле ксное Практи ческое	Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля.
	Итого	144				

### 1.3.1 Содержание учебно-тематического плана

#### 1 модуля

##### Раздел № 1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.

**Теория:** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

**Практика:** знакомство с элементарными понятиями, с правилами расположения и координатами.

##### Раздел №2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.

**Теория:** Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

**Практика:** знакомство с элементарными понятиями, с шахматными фигурами

##### Раздел №3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.

**Теория:** Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции;

**Практика:** правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

#### **Раздел №4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).**

**Теория** Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

**Практика:** Практическая работа: анализ выполнения творческой работы, знакомство с правильной расстановкой фигур под наблюдением и самостоятельно. Обучение простейшим ходам и правилам хода для взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение». Обучение дидактическим играм «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» и т.д.

#### **Раздел №5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.**

**Теория:** знакомство с понятиями: Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

**Практика:** Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах».

#### **Раздел №6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.**

**Теория:** Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

**Практика:** обучение игре всеми фигурами из начального положения. Дидактическая игра «Два хода», Демонстрация коротких партий.

#### **Раздел № 7. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.**

**Теория:** Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

**Практика:** Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.

#### **Раздел №8. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.**

**Теория:** Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация.

**Практика:** Запись шахматной партии. Запись начального положения. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).

#### **Раздел №9. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.**

**Теория:** Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.

**Практика :** Способы защиты. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.

#### **Раздел №10. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.**

**Практика:** Способы защиты фигур.

Дидактические игры и задания. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

#### **Раздел №11. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.**

**Теория:** Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры).



**Практика** Защита от мата. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика

### **Раздел №12.1 ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.**

**Теория:** Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.

**Практика:** Способы защиты фигур. Знакомство с простейшими ходами защиты и нападения. дидактические игры.

### **Содержание учебно-тематического плана2 модуля**

#### **Раздел №12.1 ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.**

**Теория:** Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

**Практика** Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.

#### **Раздел № 13. ОСНОВЫ ДЕБЮТА.**

**Теория:** Знакомство с Двух- и трехходовыми партиями. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него.

**Практика:** Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

## **Раздел № 14. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ.**

**Теория:** Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.

**Практика:** Применение на практике теоретических знаний. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

## **Раздел № 15. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ.**

**Теория:** Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи).

**Практика:** Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы**

#### **Личностные результаты освоения программы курса.**

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

### **Метапредметные результаты освоения программы курса.**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять

взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты освоения программы курса.**

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Принципы игры в дебюте;
- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

Общепедагогической идеей – идея гуманизации педагогического процесса. Каждый ребенок индивидуален. В нем заложены разнообразные способности. Задача педагога состоит в том, чтобы помочь ребенку раскрыть свои способности и самореализоваться в различных видах деятельности в игровой практике.

Успешная реализация программы невозможна без применения логического построения программы и использования дидактических принципов, применяемых при отборе материала, формах его изучения и определения самой схемы построения программы. В основу программы положены следующие принципы обучения и воспитания:

- Принцип сознательности и активности
- Принцип взаимообусловленности обучения и воспитания

- Принцип наглядности обучения
- Принцип систематичности и последовательности
- Принцип научности
- Принцип связи теории с практикой
- Принцип учета индивидуальных особенностей.
- Принцип креативности
- Принцип рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм и способов учебной работы

**2.Комплекс организационно-педагогических условий  
КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК  
на 2021 - 2021-- учебный год**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Белая ладья»

Педагог д/о–Козлов В.А.

Место проведения: Точка роста на базе МОУ Новоульяновская СШ №1

Время проведения занятий:вторник -2 часа с 15.00, четверг -2 часа с 15.00

Изменения расписания занятий:

**Календарный учебный график -1 модуль**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Материалы / приложение для электронного обучения	Форма контроля
1. 2. 3.	09 09 09		15-00	Беседа. Объяснение, практика	3	Знакомство с шахматной доской	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2021) CD диск Онлайн уроки	Устный опрос, собеседование, тестирование. Чтение сказки «Удивительные приключения шахматной доски»
4. 5. 6.	09 09 09		15-00	Беседа. Объяснение, практика	3	Знакомство с шахматными фигурами	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2021) CD диск Онлайн уроки	Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры «Волшебный

									мешочек», «Угадайка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая».
7. 8.	09 09		15-00	Беседа. Объяснение, практика	2	Начальная расстановка и положение фигур	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2021) CD диск Онлайн уроки	Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».
9. 10. 11. 12.	09 09 09 09		15-00	Беседа. Объяснение, практика	4	Знакомство с шахматной фигурой Ладья. Ладья в игре	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2021) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение Самостоятельная работа
13. 14. 15. 16.	09 09 10 10		15-00	Беседа. Объяснение, практика	4	Знакомство с шахматной фигурой Конь. Конь в игре	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2021) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение Самостоятельная работа
17. 18. 19. 20.	10 10 10 10		15-00	Беседа. Объяснение, практика Демонстрация упражнения	4	Знакомство с шахматной фигурой Слон. Слон в игре	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2021) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение Самостоятельная работа
21. 22. 23. 24.	10 10 10 10		15-00	Беседа. Объяснение, практика	4	Знакомство с шахматной фигурой Ферзь. Ферзь в игре	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2021) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение Дидактические игры Самостоятельная работа
25. 26. 27. 28.	10 10 10 10		15-00	Беседа. Объяснение, практика	4	Знакомство с шахматной фигурой Пешка. Пешка в игре	Каб. в точке роста МОУ Новоульянов	<b>zoom</b> (2021) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение Самостоятельная работа

							ская СШ №1		
29.	10		15-00	Беседа.	10	Знакомство с шахматной ситуацией : Шах, мат, ничья, рокировка, пат. Способы игры и защиты	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2021) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение Самостоятельная работа
30.	10			Объяснение, практика					
31.	10								
32.	10								
33.	11								
34.	11								
35.	11								
36.	11								
37.	11								
38.	11								
39.	11		15-00	Демонстрация упражнения	5	Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2021) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение Дидактические игры
40.	11								
41.	11								
42.	11								
43.	11								
44	11		15-00	Беседа.	1	История шахмат	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2021) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение Игровая практика.
45	11		15-00	Беседа.	3	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2021) CD диск Онлайн уроки	Самостоятельная работа Дидактические игры
46	11			Объяснение, практика					
47	11								
48	11		15-00	Беседа.		Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная	Каб. в точке роста МОУ	<b>zoom</b> (2021) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение Дидактические игры и задания
49	12			Объяснение, практика					
50	12								



51	12					сила фигур. Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. Сравнительный перевес фигур	Новоульяновская СШ №1		
52	12								
53	12		15-00	Беседа.		Техника матования. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2021) CD диск Онлайн уроки	Самостоятельная работа Игровая практика.
54	12			Объяснение, практика					
55	12			Наглядный пример					
56	12								
57.	12		15-00	Беседа.	3	Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле, эндшпиле. Защита от мата	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2021) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение Самостоятельная работа Игровая практика.
58.	12			Объяснение, практика					
59.	12			Наглядный пример					
60.	12		15-00	Беседа.	5	Знакомство с простейшими шахматными комбинациями. Достижение мата с помощью матовых комбинаций	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2021) CD диск Онлайн уроки	Самостоятельная работа наблюдение
61.	12			Объяснение, практика					
62.	12			Наглядный пример					
63.	12								
64	12								

## Календарный учебный график -2 модуль

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Материалы / приложение для электронного обучения	Форма контроля
65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76	01		15-00	Беседа. Объяснение, практика	12	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Ничья, превращение пешки, Патовые и шаховые комбинации	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2022) CD диск Онлайн уроки	Устный опрос. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. Наблюдение
77 78 79 80 81 82 83 84	02		15-00	Беседа. Объяснение, практика. Наглядный пример	8	Игровая практика Двух- и трехходовые партии. “Мат в 1 ход” Игра “на мат” Вариации на тему детского мата отработка ходов	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2022) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение Самостоятельная работа Игровая практика. Дидактические игры: Поставь детский мат”, “Мат в 1 ход”, “Защитись от мата”.
85 86 87 88 89 90	02		15-00	Беседа. Объяснение, практика. Наглядный пример	10	Игровая практика Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты. Борьба за центр.	Каб. в точке роста МОУ Новоульяновская СШ №1	<b>zoom</b> (2022) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение Самостоятельная работа Игровая практика. Дидактические

91	02					Гамбит Эванса.			игры
92	02					Королевский гамбит.			
93	03					Ферзевый гамбит.			
94	03								
95	03		15-00	Беседа.	10	Игровая практика	Каб. в точке роста МОУ Новоульянов ская СШ №1	<b>zoom</b> (2022) CD диск Онлайн уроки	Дидактические задания “Чем бить черную фигуру?”, “Сдвой противнику пешки”.
96	03			Объяснение, практика.		Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля.			
97	03			Наглядный пример		Рокировка.			
98	03					Гармоничное пешечное расположение.			
99	03					Связка в дебюте.			
10	03					Полная и неполная связка.			
101	03					Игра пешками.			
102	03					Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.			
103	03								
104	03								
105	03		15-00	Беседа.	6	Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.	Каб. в точке роста МОУ Новоульянов ская СШ №1	<b>zoom</b> (2022) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение Самостоятельная работа Игровая практика.
106	03			Объяснение, практика.		Связка в миттельшпиле.			
107	03			Наглядный пример					
108	03								
109	03								
110	03								
111	04		15-00	Беседа.	6	Игровая практика	Каб. в точке роста МОУ Новоульянов ская СШ №1	<b>zoom</b> (2022) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение Самостоятельная работа Игровая практика.
112	04			Объяснение, практика.		Тактические приемы. Открытое нападение			
113	04			Наглядный пример		Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и			
114	04								
115	04								
116	04								

						комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.			
117 118 119 120 121 122 123 124	04 04 04 04 04 04 04 04		15-00	Беседа. Объяснение, практика. Наглядный пример	8	Игровая практика Открытый шах. Двойной шах. Темы завлечения, отвлечения, блокировки. Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия.	Каб. в точке роста МОУ Новоульянов ская СШ №1	<b>zoom</b> (2022) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение Самостоятельная работа Игровая практика. Дидактические задания “Объяви мат в 3 хода”, “Выигрыш материала”, «Атакуй!» и др
125 126 127 128	04 04 04 04		15-00	Беседа. Объяснение, практика. Наглядный пример	4	основы эндшпиля. простые случаи	Каб. в точке роста МОУ Новоульянов ская СШ №1	<b>zoom</b> (2022) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение Самостоятельная работа Игровая практика.

128 129 130 140	05 05 05 05				4	Матование - простые случаи.  Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”.	Каб. в точке роста МОУ Новоульянов ская СШ №1	<b>zoom</b> (2022) CD диск Онлайн уроки	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”.
141 142	05 05		15-00	Беседа. Объяснение, практика. Наглядный пример	2	Пешка против короля. Правило квадрата	Каб. в точке роста МОУ Новоульянов ская СШ №1	<b>zoom</b> (2022) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение
143 144	05 05		15-00	Беседа. практика		Повторение. Свободный турнир	Каб. в точке роста МОУ Новоульянов ская СШ №1	<b>zoom</b> (2022) CD диск Онлайн уроки	Наблюдение

## 2.2. Условия реализации программы:

### 1. Материально-техническое обеспечение:

- наличие помещения для учебных занятий, рассчитанного на 12-15 человек и отвечающего правилам СанПин;
- регулярное посещение занятий;
- наличие учебно–методической базы. Использование наглядных пособий, ТСО способствует лучшему изучению материала и позволяет разнообразить формы и методы занятий. Поэтому занятия должны быть обеспечены оборудованием. Руководитель должен иметь у себя несколько комплектов шахмат разных размеров. В раздаточный материал входят: шахматные доски. Наличие материальной базы: на занятиях предусмотрено использование ИКТ.

### Список необходимого оборудования:

(из расчета на одну группу в 12 человек)

- шахматы,
- образцы шахматных досок разного размера, материала, формы.
- Портреты шахматистов.  
набор для рисования: краски, бумага, кисти, карандаши, фломастеры – для каждого человека;
- призы участникам занятия;
- иллюстративный материал (шахматные пирамидки);
- раздаточный материал (дидактические игры, карточки, тесты, кроссворды, анкеты).

### 2. Информационное обеспечение

Перечень ключевых слов:

Безопасная позиция короля Белые и черные поля

Борьба за центр

Быстрейшее развитие фигур

Гамбиты

Гармоничное пешечное расположение

Горизонталь, вертикаль

Двойной удар

Двойной шах  
Двух- и трехходовые партии  
Детский мат и защита от него  
Диагональ  
длинная и короткая рокировка  
ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА  
Достижение материального перевеса  
Запись начального положения  
Запись шахматной партии  
ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ  
Игра на мат с первых ходов  
Ключевые поля  
Краткая и полная шахматная нотация  
КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ  
Мат  
Мат в один ход  
Матовые комбинации на мат в 3 хода  
Наказание “пешкоедов”  
НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР  
Начальное положение (начальная позиция)  
Оппозиция  
ОСНОВЫ ДЕБЮТА  
ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ  
ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ  
Открытое нападение  
Открытый шах  
Пат  
Понятие о темпе  
Правило “квадрата”  
Принципы игры в дебюте  
Рождение шахмат

Связка в дебюте

Связка в миттельшпиле

Способы защиты

Сравнительная сила фигур

Тактические приемы

ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ

ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР

ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ

Ценность фигур

Чемпионы мира по шахматам

Шах

ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

Шахматная доска

3. *Кадровые:* занятия проводит педагог дополнительного образования.

В случае перехода на электронное обучение, педагог должен технично овладеть базовыми навыками работы с компьютерной техникой и программным обеспечением, базовыми навыками работами со средствами коммуникаций, изучить и применить опыт обучения с использованием цифровых образовательных ресурсов.

4. *Психолого-педагогические:* занятия проводятся с учетом возрастных особенностей физического и психического развития воспитанников; важным условием реализации программы является взаимосвязь теории с практикой.

5. *Учебно-методические:* Дидактические игры: “Горизонталь – вертикаль”, “Диагональ” (материал – плотная бумага, ватман, картон). Шахматная матрешка. Шахматные пирамидки. Разрезные шахматные картинки. Шахматное лото. Шахматное домино. Кубики с картинками шахматных фигур. Темные и светлые кубики (из них ученики могут собирать горизонталь, вертикаль, диагональ).

### **2.3. Формы контроля**

Наблюдение, устный опрос, тестирование, практическая работа, самостоятельная работа. Итоговая аттестация проводится в форме открытого занятия с учетом



портфолио достижений обучающихся на основании аналитической справки о результативности освоения обучающимися содержания программы.

**Формы представления и демонстрации результатов освоения программы:**

Праздники, конкурсы, выставки; коллективные творческие работы, практические задания, игры, коллективные творческие работы, тестирование, анкетирование, самостоятельная работа, выезды на турниры в район, в другие школы, в область, выполнение практических, творческих заданий.

**Оценочные материалы**

В соответствии с Положением об аттестации ОГБУ ДО ДТДМ в течение курса обучения проводится мониторинг уровня освоения образовательной программы, вносятся коррективы в планирование образовательного процесса. По окончании курса обучения проводится итоговая аттестация обучающихся для определения результативности освоения программы.

Аналитическая справка составляется педагогом на основании анализа диагностических материалов текущей диагностики за период, предшествующий аттестации, куда входят:

1. Проверочные работы: «Усвоение шахматной грамоты»»,
2. Школьные турниры по шахматам.
3. Выставка рисунков и фотографий по итогам полугодия, года.
4. Участие в районных соревнованиях по шахматам (январь), в областных соревнованиях по шахматам в честь Р. Ямбаева
5. Дидактические игры: “Горизонталь – вертикаль”, “Диагональ” (материал – плотная бумага, ватман, картон). Шахматная матрешка. Шахматные пирамидки. Разрезные шахматные картинки. Шахматное лото. Шахматное домино. Кубики с картинками шахматных фигур. Темные и светлые кубики (из них ученики могут собирать горизонталь, вертикаль, диагональ).
6. Диагностика результативности программы

В целях определения результатов образовательной деятельности обучающихся проводятся три вида диагностических исследований – входящая, текущая и итоговая диагностика.

- Входящая диагностика осуществляется при наборе группы и проводится в виде беседы.
- Текущая диагностика осуществляется в виде наблюдения, устного опроса, самостоятельных работ в игровой деятельности .
- Итоговая диагностика проводится в виде турнира по шахматам, выявление победителей в самостоятельной игре.

### **Методические материалы:**

#### **Обучающие видео уроки:**

- Основы шахматной игры

<https://www.youtube.com/watch?v=2wArqXQDBkA>

- Шахматы для начинающих

<https://www.youtube.com/watch?v=NA9VtRtPq0c>

- Начальный курс шахматной стратегии

<https://www.youtube.com/watch?v=sRCGfgBnfXc>

- Шахматная тактика

<https://www.youtube.com/watch?v=RVe-FLE7GPQ>

#### **Электронные образовательные ресурсы:**

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов <http://school-collection.edu.ru>

Электронный образовательный ресурс «Шахматы для начинающих. Тестовые задания» <http://anichkov.ru/page/att173/>

Электронный образовательный ресурс «Шахматная доска»

<https://infourok.ru/elektronniy-obrazovatelniy-resurs-shahmatnaya-doska-2800792.html>

## Литература

### Для детей:

1. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски. Сухин И. Хвастуны в Паламеде. Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.
2. Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
3. Добрыня, посол князя Владимира (былина). Драгунский В. Шляпа гроссмейстера. Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.
4. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король .Медведев В. Как капитан Совриголова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик. Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка).Остер Г. Полезная девчонка. Пермяк Е. Вечный Король. Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.
5. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в Шахматное королевство. – М.: ФиС, 1972.
6. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. – М.: Советская Россия, 1970.
7. Бондаревский И. Учитесь играть в шахматы. – Л.: Лениздат, 1966.
8. Князева В. Азбука шахматиста.— Ангрэн, 1990.

### Для педагога :

1. Костьев А. Уроки шахмат. – М.: ФиС, 1984.
2. Костьев А. Учителю о шахматах. – М.: Просвещение, 1986.
3. Костьев А. Учителю о шахматах.— М.: Просвещение, 1986.
4. Ройзман А. Шахматные миниатюры. – Минск: Полымя, 1978.
5. Шахматный словарь / Сост. Г. Гейлер.— М.: ФиС, 1964.
6. Шахматы — школе / Сост. Б. Гершунский и др.— М.: Педагогика, 1991.
7. Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.

8. Шахматы детям. – СПб.: Респекс, 1994.

**Для родителей:**

1. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. – М.: ГЦОЛИФК, 1986.
2. Савин П. В мире шахматных комбинаций. – Кишинев: КартяМолдовеняскэ, 1981.
3. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
4. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
5. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
6. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.